

# Consensus over definitie communicatieve redzaamheid

Ingrid Singer, Inge Klatte, Ingrid Clossen en Ellen Gerrits

Siméa congres 6 april 2017

# Inhoud

- Deel I:  
Consensus over communicatieve redzaamheid
- Deel II:  
Communicatieve redzaamheid beschrijven  
en meten

# Discussievraag 1

- Waarom is het belangrijk om iets te kunnen zeggen over de communicatieve redzaamheid van een kind met TOS?

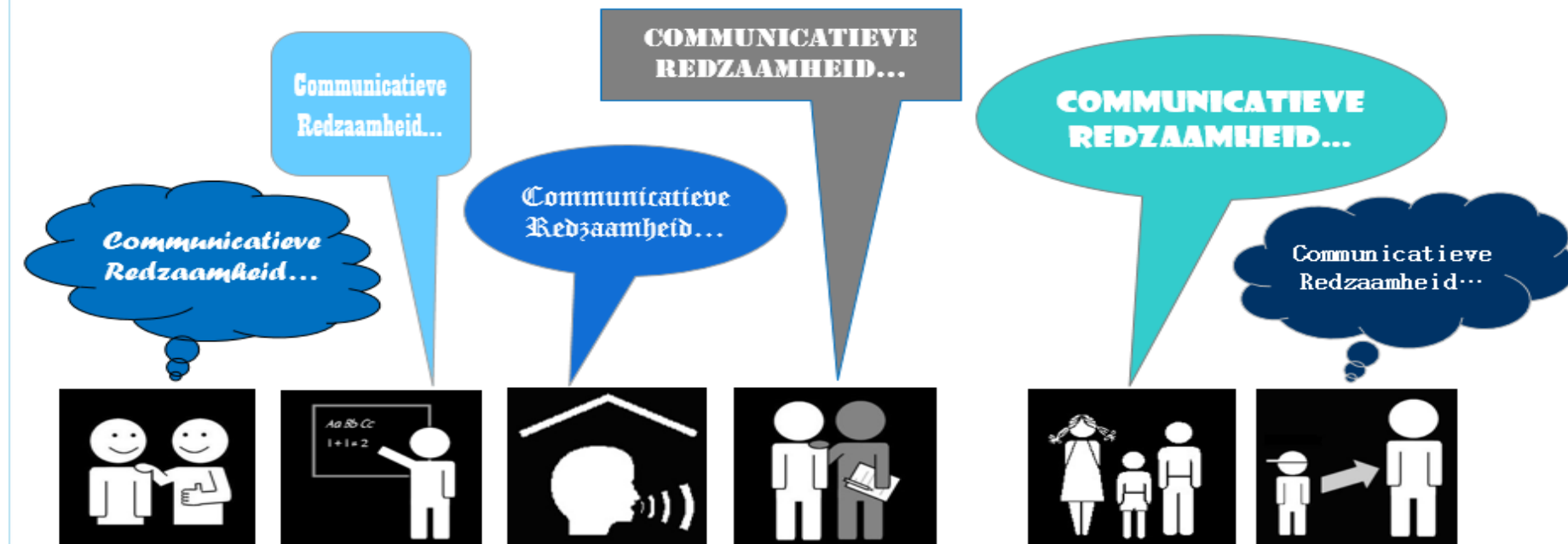


# Communicatieve redzaamheid (CR)

- Begrip geïntroduceerd in wettekst: *Artikel 12. Beperkingen in de onderwijsparticipatie (Min. OCW, 2005)*
- Mede bepalend voor toekenning onderwijsarrangementen binnen Passend onderwijs
- Mede bepalend bij toegang vroegbehandeling
- Door logopedisten genoemd als hoofddoel (functioneel- of participatiedoel) taaltherapie

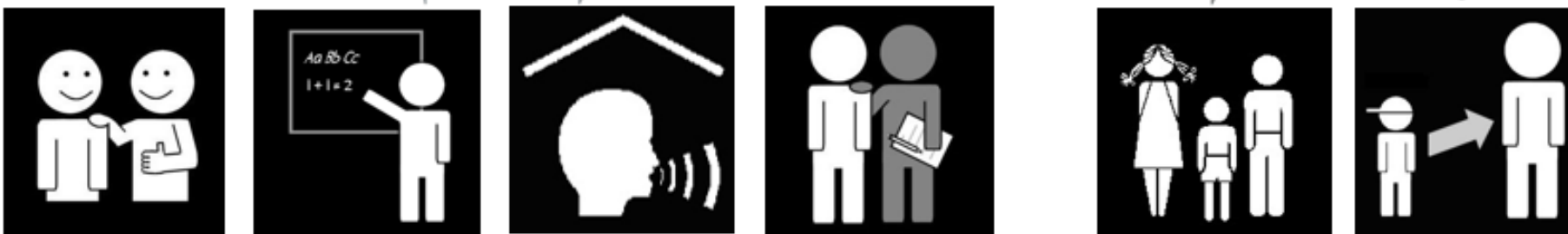
# CR: vaak gebruikt, maar niet gedefinieerd

- CR door professionals verschillend beschreven en beoordeeld
- Bemoeilijkt communicatie (interdisciplinair en met ouders)
- Verschil in omschrijving probleem en bijpassende doelen
- Weinig handvatten om CR systematisch in kaart te brengen



# Doelen Delphi studie CR

- Consensus over begrip CR in multidisciplinair deelnemerspanel
- CR concreet beschrijven (operationaliseren)



Communicatieve  
Redzaamheid!

# 47 deelnemers Delphi panel

10 ouders van jong kind met taalproblemen (door TOS, ASS of VB)

5 jongeren met taalproblemen (alleen Ronde 2 en 3)

11 logopedisten

6 klinisch wetenschappelijk onderzoekers

5 leerkrachten

4 kinderpsychologen / orthopedagogen

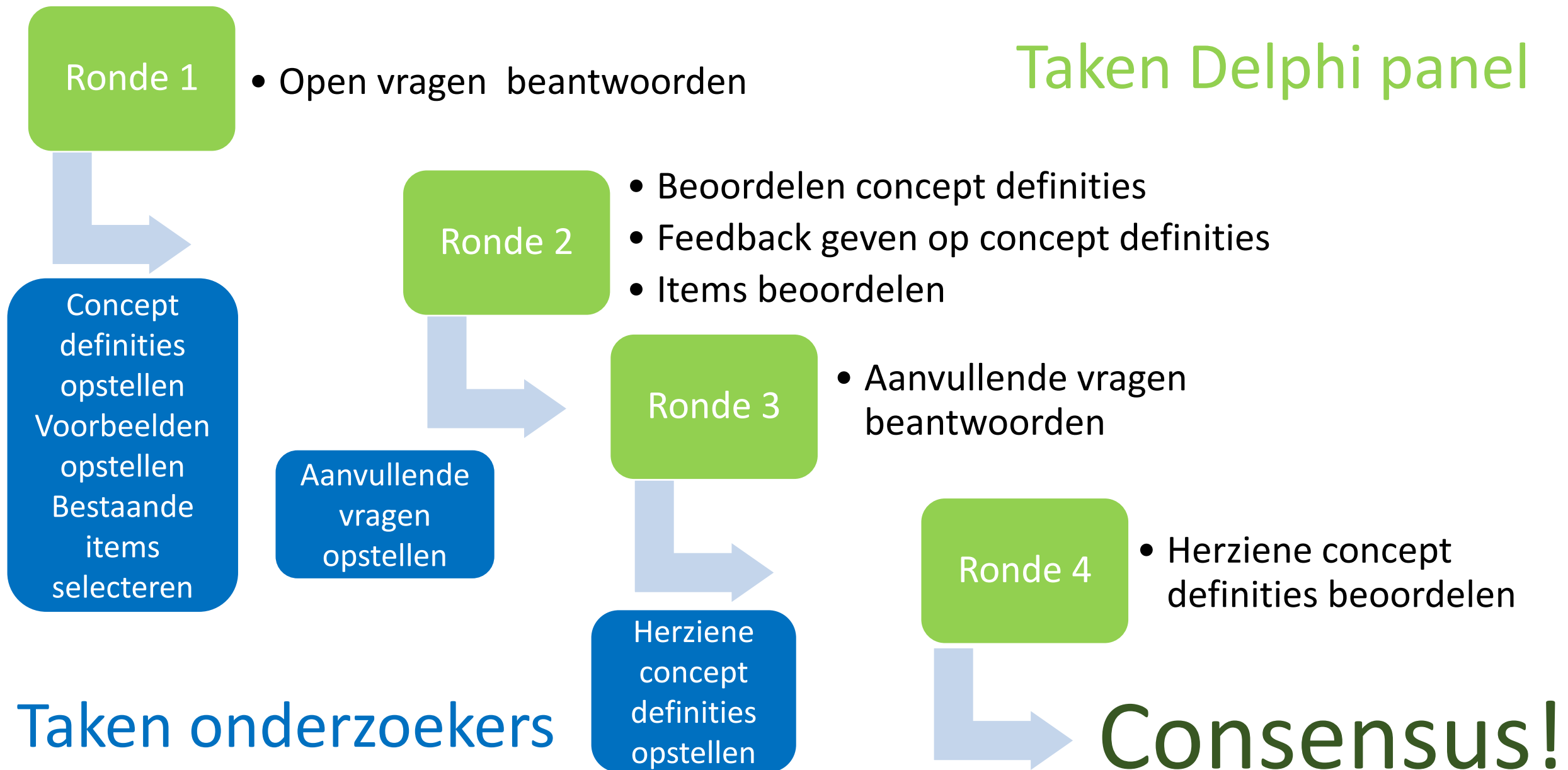
4 klinisch linguïsten

2 pedagogisch behandelaars

47 totaal

# Delphi studiedesign

Taken Delphi panel





# Discussievraag 2

- Wat is communicatieve redzaamheid bij jonge kinderen met TOS?



# Data uit Delphi studie

*“Communicatieve redzaamheid is het zelfredzaam zijn in communicatie. Zich voldoende kunnen uitdrukken - op wat voor manier dan ook - om duidelijk te maken wat het kind wil / bedoelt / nodig heeft / wil zeggen. Dit kan middels allerlei (hulp-)middelen zijn, zolang het maar geen voorkennis/bijzondere kennis/aanpassingen van de andere partij behoeft (behalve wat geduld en inlevingsvermogen).” (ouder 7)*

*“Het [communicatieve redzaamheid] is van belang om deel te kunnen nemen aan het leven in onze maatschappij. Voor een kind is dit bijvoorbeeld op school, maar ook thuis, in de winkel, op straat et cetera.” (professional 25)*

*“[Communicatieve redzaamheid is] dat ze zonder hulp van buitenaf kan communiceren met iedereen die ze in het dagelijks leven treft. Dat ze adequaat kan reageren op anderen en dat ze zich begrijpelijk kan uitdrukken naar anderen. Dat andere mensen haar begrijpen.” (ouder 1)*

*“[Communicatieve redzaamheid is] in staat kunnen zijn en durven voor zichzelf op te komen en zich vrij in de situaties te kunnen bewegen en uiten. Grenzen kunnen en durven stellen op een sociaal aanvaardbare manier. Initiatief nemen wanneer dit gewenst is.” (professional 6)*

# Resultaten definitie CR

- 3 conceptdefinities o.b.v. ronde 1
- definitie Siméa
- definitie o.b.v. uit literatuuronderzoek



Geen consensus in ronde 2

- aanvullende vragen in ronde 3
- 3 aangepaste conceptdefinities



Consensus in ronde 4!

## Definitie:

*Communicatieve redzaamheid is het begrijpen en begrepen worden in een sociale context door het inzetten van verbale en/of non-verbale communicatieve vaardigheden.*

# Discussievraag 3

- Waarom zou je je communicatieve redzaamheid willen beschrijven en/of meten?



# Communicatieve redzaamheid beschrijven en/of meten

- 36 concrete gedragingen o.b.v. input Delphi panel
- 3 gevalideerde en betrouwbare vragenlijsten over communicatie: FOCUS, CCC-2-NL, SCOL
- Ter controle screeningsvragen Siméa
- Passen deze vragen bij begrip CR?
- Beoordeeld op 7-punts Likertschaal

# CR meten?

	Beoordeling (mediaan) van alle items per vragenlijst	Percentage items met beoordeling goed/zeer goed
36 gedragingen CR	2 (goed)	92%
Siméa Screening CR	2 (goed)	88%
FOCUS	2 (goed)	60%
FOCUS-34	2 (goed)	60%
CCC-2-NL, Prag	3 (redelijk)	43%
CCC-2-NL, ACS	3 (redelijk)	41%
SCOL	3 (redelijk)	35%
CCC-2-NL	3 (redelijk)	33%
CCC-2-NL, SIS	3 (redelijk)	18%

# CR meten

- FOCUS(-34) te gebruiken bij evalueren behandeling individueel kind
- Scoring profile FOCUS(-34) te gebruiken bij opstellen doelen
- Helaas geen genormeerd meetinstrument beschikbaar
- Siméa screening en handreiking te gebruiken bij beschrijven CR in schoolse context
- Concrete gedragingen van Delphi studie (vanaf 2018) te gebruiken bij bepalen hulpvraag ouders (gesprekstool ENGAGE)



## **Taalbegrip**

1. Beschrijf hoe de leerling<sup>1</sup> de mondelinge informatie volgt tijdens instructie, gesprek met docent en/of leerlingen, kring, vrije situaties.

## **Uitdrukkingsvaardigheden**

2. Beschrijf hoe de leerling zich duidelijk maakt tijdens instructie, gesprek met docent en/of leerlingen, kring (o.a. logisch en kernachtig vertellen), vrije situaties.

## **Wederkerigheid**

3. Beschrijf hoe de leerling een gesprek voert tijdens instructie, gesprek met docent en/of leerlingen, kring, vrije situaties.

## **Communicatieve weerbaarheid**

4. Beschrijf hoe de leerling zich uit in diverse situaties (initiatief nemen, terugtrekken, mening geven, conflict oplossen, hulp vragen, samenwerken).

## **Samenvattend**

5. Wat betekenen de communicatieproblemen die u beschrijft voor het functioneren van de leerling in de groep/klas? En op welk van de aspecten is er in klas en/of geeft de leerling zelf aan, de meeste hulp nodig?

# Discussievraag 4

- Hoe kom je aan de gegevens om de communicatieve redzaamheid in de schoolse context te beschrijven?



# FOCUS en FOCUS-34

	<b>FOCUS / FOCUS-34</b> (Thomas-Stonell e.a., 2012)
<b>Doel</b>	Evaluatie behandeling
<b>Domein(en)</b>	Communicatieve participatie
<b>Doelgroep</b>	Kinderen met communicatieproblemen van 1;6 t/m 5;11 jaar
<b>Type</b>	Vragenlijst voor ouders of clinicus
<b>Aantal items</b>	50 / 34
<b>Invulduur</b>	10 minuten
<b>Genormeerd</b>	nee
<b>Onderzoek meeteigenschappen</b>	Interne consistentie, interbeoordelaarsbetrouwbaarheid en test-hertestbetrouwbaarheid goed Valide instrument voor meten verandering in communicatieve participatie

# FOCUS-NL / FOCUS-34-NL

Downloaden gaat in een paar eenvoudige stappen:

1. Ga naar <http://www.focusoutcomemeasurement.ca> en klik op de link naar Flintbox.
2. Kies het te downloaden product.
3. Voer uw emailadres in. Nieuw op Flintbox? Kies dan 'create an account for me'. Voer uw gegevens in en ga akkoord met de gebruikersvoorwaarden. Bevestigt de aanmelding door de link aan te klikken in het mailtje van Flintbox.
4. Heeft u al een password? Log dan in.
5. Plaats uw bestelling door het gewenste product te kiezen (b.v. *FOCUS-34 outcome measure – Parent (including translations)*).
6. Ga akkoord met de *licence* en klikt op *confirm*.
7. Klik op de link in het mailtje van Flintbox.
8. Kies bij 'components' het te downloaden product en bewaar dit op uw computer.

# FOCUS<sup>®</sup>-34: versie ouders

## Focus on the Outcomes of Communication Under Six



Thomas-Stonell, N., Oddson, B., Robertson, B., Walker, J. & Rosenbaum, P. © 2015

Naam van het kind \_\_\_\_\_

Ingevuld op Jaar \_\_\_\_\_ Maand \_\_\_\_\_ Dag \_\_\_\_\_

Geboortedatum Jaar \_\_\_\_\_ Maand \_\_\_\_\_ Dag \_\_\_\_\_

Kalenderleeftijd Jaren \_\_\_\_\_ Maanden \_\_\_\_\_

Ingevuld door \_\_\_\_\_

Aantal keer FOCUS ingevuld \_\_\_\_\_

Naam logopedist \_\_\_\_\_

FOCUS<sup>®</sup>-34  
TOTAAL  
SCORE

### Invulinstructies:

FOCUS<sup>®</sup>-34 geeft een momentopname van de vaardigheden van uw kind op het moment van invullen. Sommige vragen zijn op dit moment mogelijk niet van toepassing op uw kind. Kruist u in dat geval "Helemaal niet zoals mijn kind" aan. Uw kind kan deze vaardigheden mogelijk ontwikkelen tijdens therapie en het kiezen van dit antwoord zorgt ervoor dat alle vaardigheden die uw kind ontwikkelt zichtbaar worden. Beantwoordt u alstublieft alle vragen.

### Definities:

"Praten", "vertellen", "spreken" en "woorden" gaan over verbale communicatie, bijvoorbeeld: "Mijn kind praat veel".

"Communiceren", "gesprekken voeren", "vragen", "antwoord geven" en "overbrengen" gaan over iedere vorm van communicatie (verbale en nonverbale communicatie, gebaren, picto's, etc). Bijvoorbeeld "Mijn kind kan zelfstandig communiceren met andere kinderen". Er is één uitzondering: Deel 1, #13: "Mijn kind wacht op zijn of haar beurt om te praten". Hierbij verwijst praten naar alle vormen van communicatie.

Deel 1		Hele- maal niet zoals mijn kind	Een klein beetje zoals mijn kind	Enigs- zins zoals mijn kind	Redelijk zoals mijn kind	Behoor- lijk zoals mijn kind	Bijna hele- maal zoals mijn kind	Hele- maal zoals mijn kind
1.	Mijn kind is op zijn of haar gemak wanneer het communiceert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.	Mijn kind praat tijdens het spelen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.	Mijn kind is bereid om met anderen te praten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.	Mijn kind is zelfverzekerd als het communiceert met onbekende volwassenen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5.	Mijn kind kan zelfstandig communiceren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.	Mijn kind praat veel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7.	Mijn kind kan zinnnetjes maken van meer dan twee woorden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8.	Mijn kind kan zelfstandig communiceren met andere kinderen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.	Mijn kind spreekt duidelijk.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10.	Mijn kind wordt meteen begrepen als het met andere kinderen praat.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11.	Mijn kind spreekt in volledige zinnen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12.	Mijn kind communiceert om problemen op te lossen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13.	Mijn kind wacht op zijn of haar beurt om te praten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14.	Mijn kind drukt zijn/haar ideeën uit met woorden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15.	Mijn kind spreekt grammaticaal correct.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16.	Mijn kind gebruikt nieuwe woorden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17.	Mijn kind gebruikt woorden om naar dingen te vragen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18.	Mijn kind wordt in een keer begrepen als het praat met onbekende volwassenen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19.	Mijn kind kan onbekende volwassenen iets vertellen over gebeurtenissen uit het verleden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20.	Mijn kind gebruikt taal om nieuwe ideeën over te brengen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21.	Mijn kind kan zelfstandig communiceren met onbekende volwassenen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22.	Mijn kind kan met andere kinderen praten over wat hij of zij aan het doen is.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23.	Mijn kind kan zich concentreren op een taak.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Score</b>								

Deel 2		Kan mijn kind helemaal niet	Kan mijn kind met zeer veel hulp	Kan mijn kind met veel hulp	Kan mijn kind met een beetje hulp	Kan mijn kind soms zonder hulp	Kan mijn kind vaak zonder hulp	Kan mijn kind altijd zonder hulp
1.	Mijn kind kan effectief communiceren met bekende volwassenen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.	Mijn kind wordt door andere kinderen betrokken bij spelletjes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.	Mijn kind probeert een gesprek te voeren met onbekende volwassenen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.	Mijn kind neemt deel aan groepsactiviteiten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5.	Mijn kind kan een logisch verhaal vertellen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.	Mijn kind kan antwoord geven op vragen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7.	Mijn kind vraagt andere kinderen om dingen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8.	Mijn kind kan effectief communiceren met andere kinderen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9.	Mijn kind kan effectief communiceren met onbekende volwassenen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10.	Mijn kind wordt begrepen door andere kinderen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11.	Mijn kind mengt zich in gesprekken met leeftijdsgenootjes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Score</b>								

# FOCUS<sup>®</sup>-34 Scoring Profile

## ICF-CY Capacity Items

<i>Expressive Language</i>	Scores	<i>Pragmatics</i>	Scores	<i>Receptive Language/Attention</i>	Scores
Pt. 1: Question 06		Pt. 1: Question 13		Pt. 1: Question 12	
Pt. 1: Question 07		Pt. 1: Question 17		Pt. 1: Question 23	
Pt. 1: Question 11		Pt. 2: Question 07		Pt. 2: Question 06	
Pt. 1: Question 14					
Pt. 1: Question 15					
Pt. 1: Question 16					
Pt. 1: Question 20					
Total Score		Total Score		Total Score	
Average ÷ 7		Average ÷ 3		Average ÷ 3	

Child: \_\_\_\_\_

Date Completed: Year \_\_\_ Month \_\_\_ Day \_\_\_

Date of Birth: Year \_\_\_ Month \_\_\_ Day \_\_\_

Chronological Age: Year \_\_\_ Month \_\_\_

FOCUS Completion # \_\_\_

FOCUS Completed by  Parent  Clinician

Speech-Language Pathologist:

\_\_\_\_\_

## ICF-CY Performance Items

<i>Intelligibility</i>	Scores	<i>Expressive Language</i>	Scores	<i>Social/Play</i>	Scores	<i>Independence</i>	Scores	<i>Coping/Emotions</i>	Scores
Pt. 1: Question 09		Pt. 1: Question 19		Pt. 1: Question 02		Pt. 1: Question 05		Pt. 1: Question 01	
Pt. 1: Question 10		Pt. 1: Question 22		Pt. 2: Question 01		Pt. 1: Question 08		Pt. 1: Question 03	
Pt. 1: Question 18		Pt. 2: Question 05		Pt. 2: Question 02		Pt. 1: Question 21		Pt. 1: Question 04	
Pt. 2: Question 10				Pt. 2: Question 03					
				Pt. 2: Question 04					
				Pt. 2: Question 08					
				Pt. 2: Question 09					
				Pt. 2: Question 11					
Total Score		Total Score		Total Score		Total Score		Total Score	
Average ÷ 4		Average ÷ 3		Average ÷ 8		Average ÷ 3		Average ÷ 3	

Top 3 Change Categories:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

FOCUS<sup>®</sup>-34  
Total Score



# Communicatieve redzaamheid

- *Begrijpen en begrepen worden in een sociale context door het inzetten van verbale en/of non-verbale communicatieve vaardigheden*
- Taaltherapie evalueren met FOCUS(-34)
  - Zie [www.hu.nl/overdehu/nieuws/Lectoraat-Logopedie-publiceert-vertaling-van-evaluatie-instrument-FOCUS](http://www.hu.nl/overdehu/nieuws/Lectoraat-Logopedie-publiceert-vertaling-van-evaluatie-instrument-FOCUS)
- Doelen opstellen met scoring profiel FOCUS(-34)
- Beschrijven CR met handreiking van Siméa (2016)
- Vanaf 2018: gesprekstool ENGAGE voor bepalen hulpvraag

# Discussievraag 5

- Wat ga je toepassen in je werk en hoe?



Dank voor uw aandacht!

[ingrid.singer@hu.nl](mailto:ingrid.singer@hu.nl)