



verhalen over een taalontwikkelingsstoornis en hoe dat voelt


Dienne Kamphuis
Laurien Hermsen

April 2015




Doelstelling

- Je kent de aanleiding voor het schrijven van *TOS en IK*
- Je weet voor wie *TOS en IK* is geschreven
- Je bent bekend met de structuur van *TOS en IK*
- Je kent de belangrijkste uitgangspunten om als begeleider aan de slag te gaan met *TOS en IK*



Programma

- Waarom *TOS en IK* ?
- Voor wie is *TOS en IK* geschreven?
- De opzet van *TOS en IK*
 - musical
 - diierendag
- *TOS en IK* in de praktijk
- Afsluiting: vragen



de spreek hoorn M
communiseren
Aan je Reken

Waarom TOS en IK?

- De aanleiding:
 - vragen vanuit het werkveld
 - onbekendheid met TOS
 - behoefte aan concrete tools
- Het doel:
 - bespreekbaar maken TOS
 - begrip kweken
 - herkenning en erkenning krijgen

4

de spreek hoorn M
communiseren
Aan je Reken

Voor wie?

- voor het kind zelf
- ouders – verzorgers- begeleiders
- broertjes- zusjes- familie
- professionals op school
- logopedistes
- stage- en werksituaties
- begeleiders in vrije tijd
- iedereen die zich wil verdiepen in wat TOS is en hoe het voelt

de spreek hoorn M
communiseren
Aan je Reken



De opzet van TOS en IK

Wat zie je op deze illustratie?

Verplaats je in het kind met TOS


1. Wat gaat er om in hoofd van dit kind?
2. Hoe zou dat voelen?

Verplaats je in de rol van de leerkracht:


1. Wat gaat er om in het hoofd van de leerkracht?
2. Hoe voelt het als leerkracht?

6

TOS en IK in de praktijk



- Lees het boek eerst helemaal zelf
- Kijk of het kind eraan toe is
- Bied één verhaal tegelijk aan
- Geef het kind verwerkingstijd



Afsluiting

- Diëne Kamphuis
d.kamphuis@spreekhoorn.nl
06 11774368
- Laurien Hermsen
l.hermsen@spreekhoorn.nl
06 48640247
- www.tosenik.nl
- www.spreekhoorn.nl



11
